

# VOZLI

Najbolj pomembno je, da znamo vozle izdelati in jih potem tudi uporabljati. Pri tem moramo upoštevati naslednja pravila:

- Vozel mora biti izdelan pravilno, pregledno, s poravnanimi prameni.
- V pravilnost izdelave moramo biti prepričani, sicer vozla ne uporabimo.
- Vsak vozle vedno zategnemo do konca.
- Vsak vozle moramo znati izdelati z desnico, levico in tudi miže. ☺
- Za vsak vozle moramo vedeti, kje in kdaj ga lahko uporabimo.
- Prosti konec vrvi naj bo dolg vsaj toliko cm, kot je debelina vrvi v mm.
- Vsak vozle pred uporabo še enkrat preverimo.


Dober vozle mora ustrezati trem osnovnim zahtevam:


- Biti mora preprost, vendar zanesljiv.
- Ob obremenitvi se ne sme razrahljati, tudi če je vrv gladka.
- Razvezati ga moramo brez večjih težav, tudi če je vozle močno zategnjen ali vrv mokra.


## VRSTE VOZLOV


 VOZLI ZA NAVEZOVANJE  
- osmica





 VOZLI ZA SAMOVAROVANJE  
- bičev vozle

 VOZLI ZA VAROVANJE  
- polbičev vozle

 PODALJŠEVALNI VOZLI  
- osmica  
- podaljševalni vozle

 DRSNI VOZLI  
- prusikov vozle  
- francoski vozle

 POMOŽNI VOZLI  
- najlonski vozle  
- kavbojski vozle  
- ambulantni vozle

 kravetni vozle  
 mulin vozle  
 garda vozle  
 varovalni vozle

# 1. VOZLI ZA NAVEZOVANJE:

## OSMICA

Figure-of-Eight

Le noeud en huit

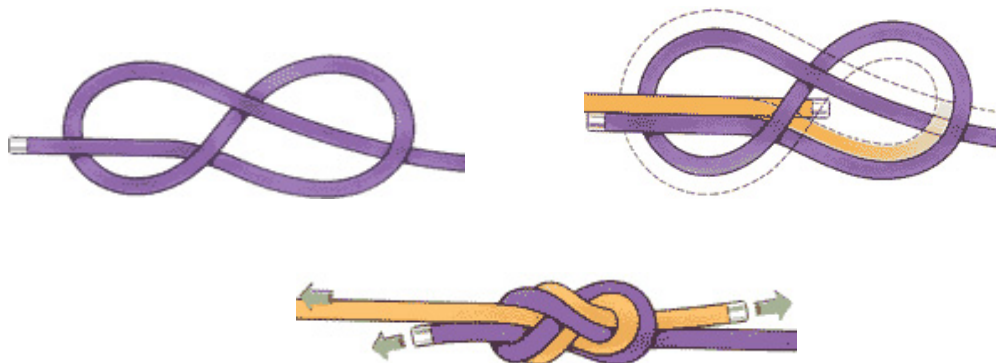
**Uporaba:** Osmica je najpogosteje uporabljen voz. Delamo jo povsod, kjer rabimo zanko. Uporablja se za navezovanje na plezalni pas, za izdelovanje varovališča z glavno vrvjo, za stopno zanko, za vrvno ograjo, za medsebojno povezavo vrvi pri spustih (enako debelih).

**Značilnosti:** lahka in hitra navezava, najmanjša obremenitev vrvi pri obremenitvi vozla, enostavno vpletanje.

Obvezno ga zaključimo z varovalnim vozlom!



**VPLETENA OSMICA:  
FIGURE OF EIGHT RE-THREATED**



## 2. VOZLI ZA SAMOVAROVANJE

### BIČEV VOZEL

Clove Hitch

Le noeud de cabestan

**Uporaba:** samovarovanje na sidrišču, vmesni vozel za pritrjevanje vrvi na vrvni ograji, izdelava vrvne lestve ali mostu, izdelava improviziranih sredstev.

**Značilnosti:** Paziti moramo, da sta prosta konca čimbolj vzporedna in da vozel zategnemo pred obremenitvijo. Nikoli ga ne uporabljamo za končni, ampak vedno kot vmesni vozel.

**Z obema rokama :**



**Z eno roko :**



### 3. VOZLI ZA VAROVANJE

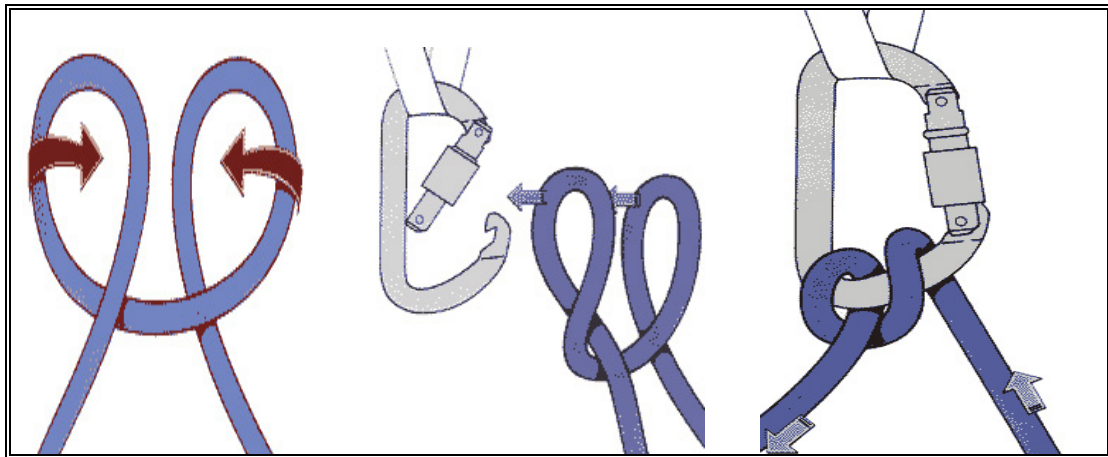
#### POLBIČEV VOZEL

Monter hitch

Le noeud du demi cabestan

**Uporaba:** varovanje soplezalca, spuščanje bremen, spuščanje ob vrvi.

**Značilnosti:** To je drsni vozal, ki pomaga pri zaviranju, zato je pomembno, da vrvi ne spustimo iz rok.



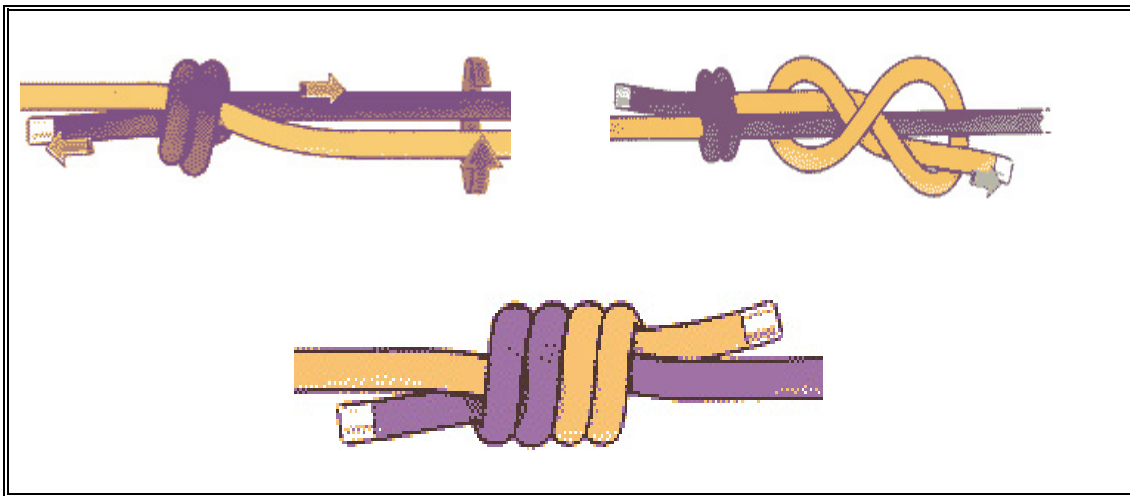
## 4. PODALJŠEVALNI VOZLI

### OSMICA

#### PODALJŠEVALNI VOZEL

Double Fisherman's Knot  
Le noeud de pêcheur double

**Uporaba:** podaljševanje vrvi (različno debelih), izdelava pomožnih zank  
**Značilnosti:** Pri izdelavi konca vrvi vedno ovijemo v nasprotnih smereh. Ob večji obremenitvi se vozec močno zategne in imamo pri podiranju lahko težave.



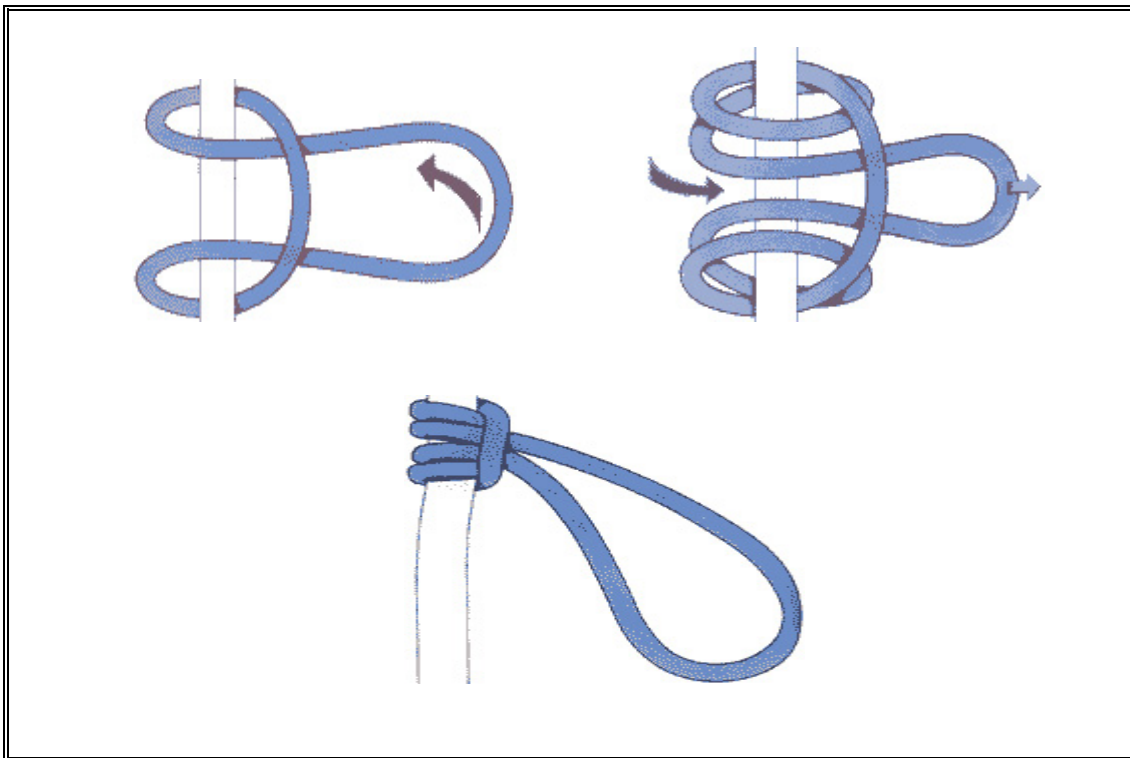
## 5. DRSNI VOZLI

### PRUSIKOV VOZEL

Prusik Knot  
Le noeud de Prusik

**Uporaba:** samovarovanje pri spuščanju ob vrvi, samoreševanje, vrvna ograja.

**Značilnosti:** Vozel se ob obremenitvi zategne, ob razbremenitvi pa drsi po glavni vrvi. V primeru premajhne razlike v debelini pomožne in glavne vrvi ali požledene, mokre vrvi ga kombiniramo z dodatnimi zankami.



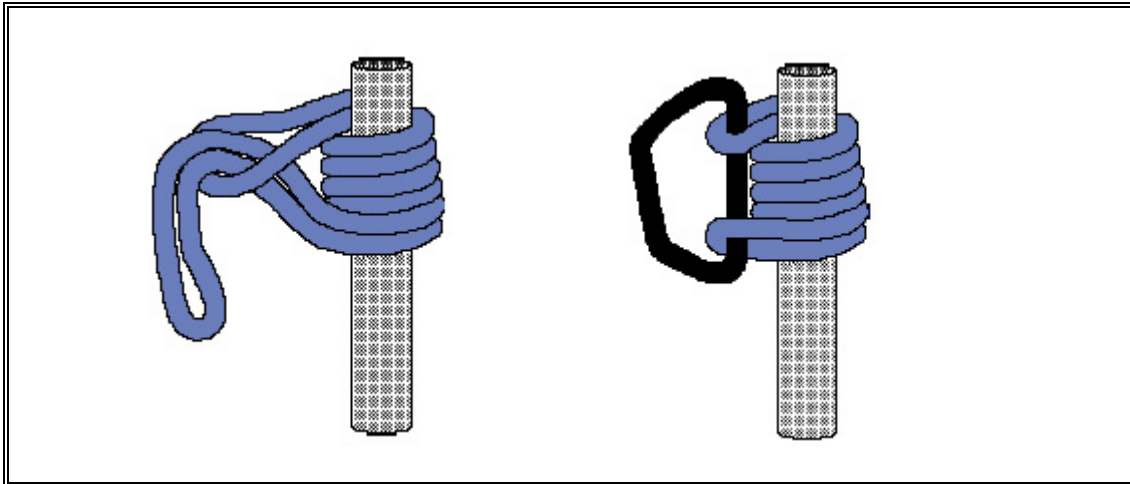
# FRANCOSKI VOZEL

The Kleimheist

Le noeud français, Le noeud de Machard

**Uporaba:** samovarovanje pri spuščanju ob vrvi, samoreševanje

**Značilnosti:** Ima podobne lastnosti kot Prusikov vozle. Običajno ga uporabljamo na najlonskih trakovih. Na poledeneli vrvi je bolj zanesljiv od prusikovega vozla. Obstaja tudi možnost kombiniranja z vponko.



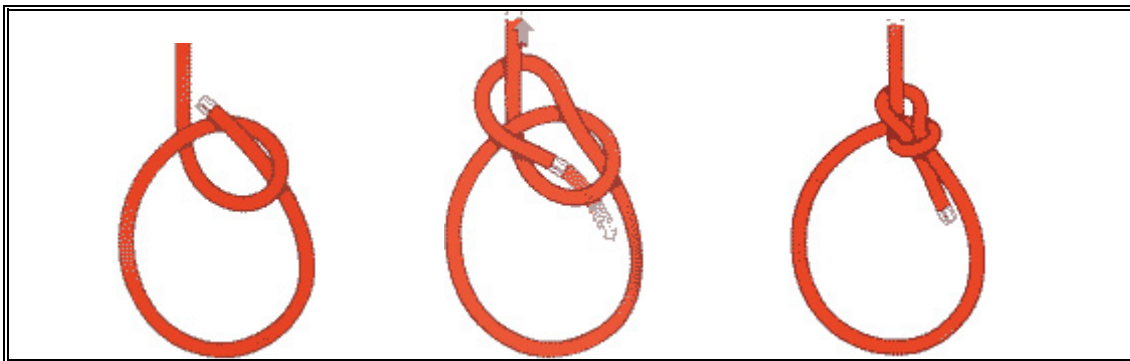
## 6. POMOŽNI VOZLI

### NAJLONSKI VOZEL

Bowline Knot  
Le noeud de chaise

**Uporaba:** pritrjevanje opreme, izdelava improviziranih sredstev, navezovanje na sredini vrvi.

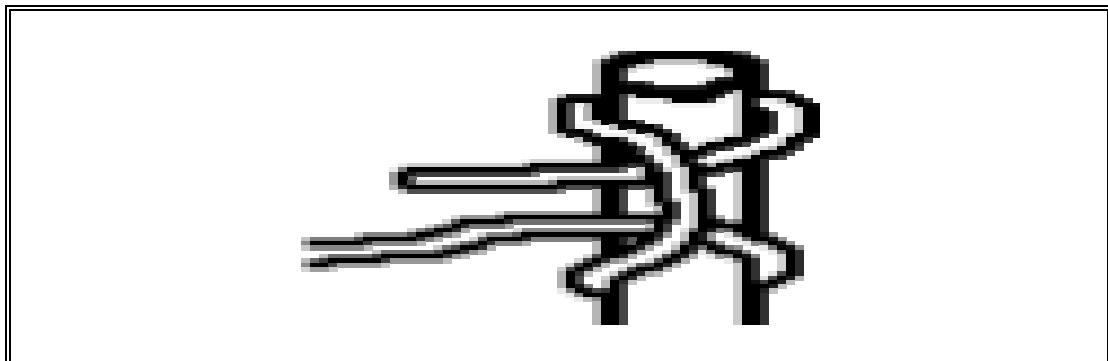
**Značilnosti:** Zelo hitro izdelan in majhne končni vozeli, zaključimo ga z varovalnim vozlom. Sme se obremeniti le konec vrvi, ki poteka od vozla, v nobenem primeru pa ne smemo obremeniti same zanke, saj se zanka zaradi obremenitve druge vrvi lahko razrahlja in odveže!!!



### KAVBOJSKI VOZEL

**Uporaba:** podaljševanje najlonskih trakov, izdelava varovališča na cepinu ali drevesu, izdelava improviziranih sredstev.

**Značilnosti:** Preprost vozeli, ki ga lahko hitro izdelamo in poderemo

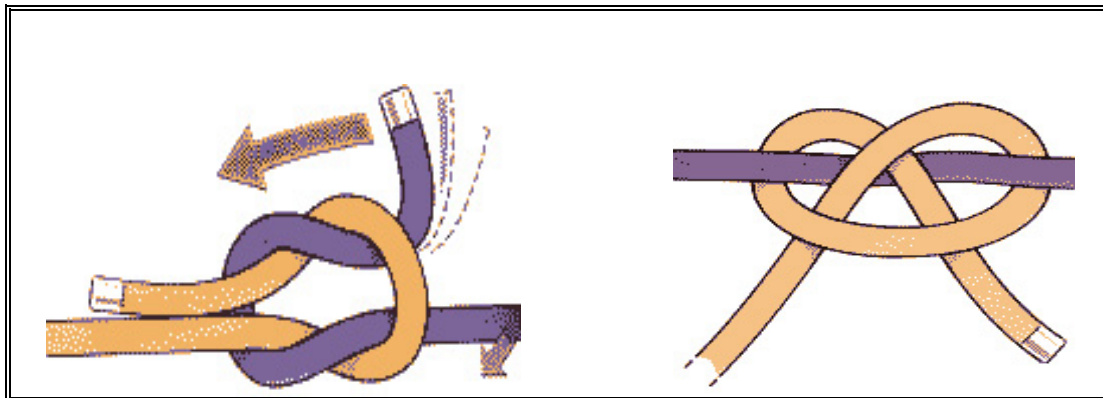


## AMBULANTNI VOZEL

Square knot  
Le noeud plat basculé

**Uporaba:** zaključni vozel pri izdelavi improviziranih sredstev.

**Značilnosti:** Na gladki plezalni vrvi se ambulantni vozel zelo hitro razrahlja.

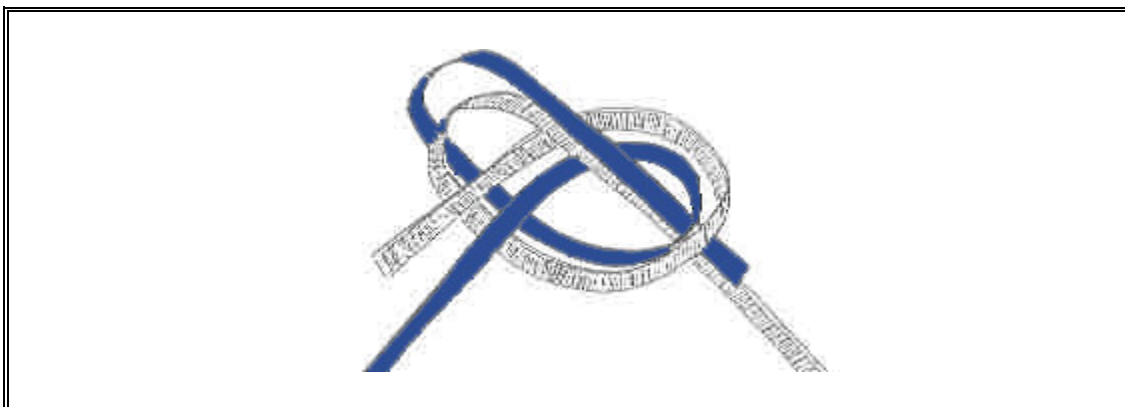


## KRAVATNI VOZEL

Tape Knot  
Le noeud de sangle, Le noeud américain

**Uporaba:** za povezavo dveh koncev traku v neskončno zanko, posebej pazimo, da se pramena ves čas med vpletanjem prilegata. Pri uporabi naj bo vozel ob strani, da ni neposredno obremenjen.

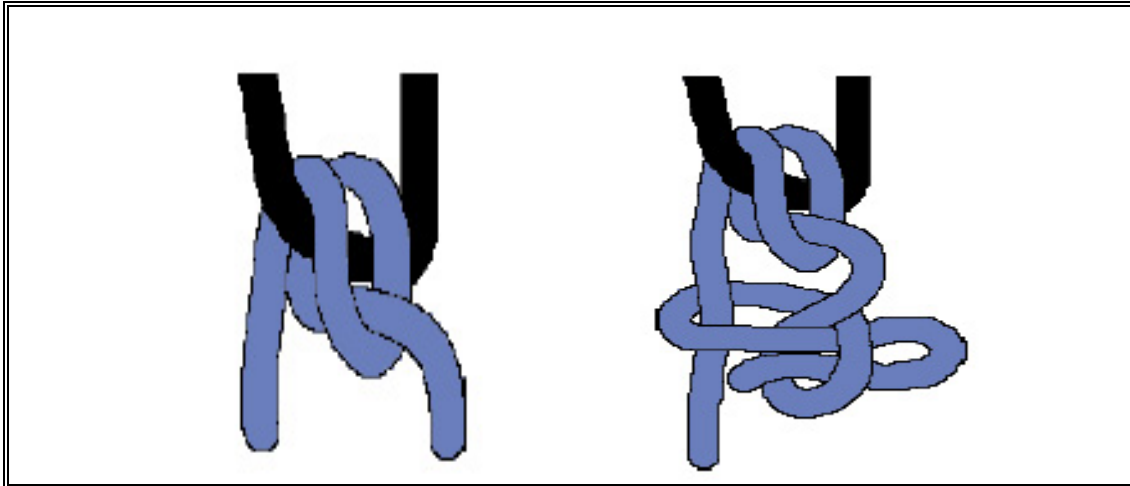
**Značilnosti:** Zdrži velike obremenitve.



## MULIN VOZEL

Le noeud de mule, Le noeud gansé sur mousqueton

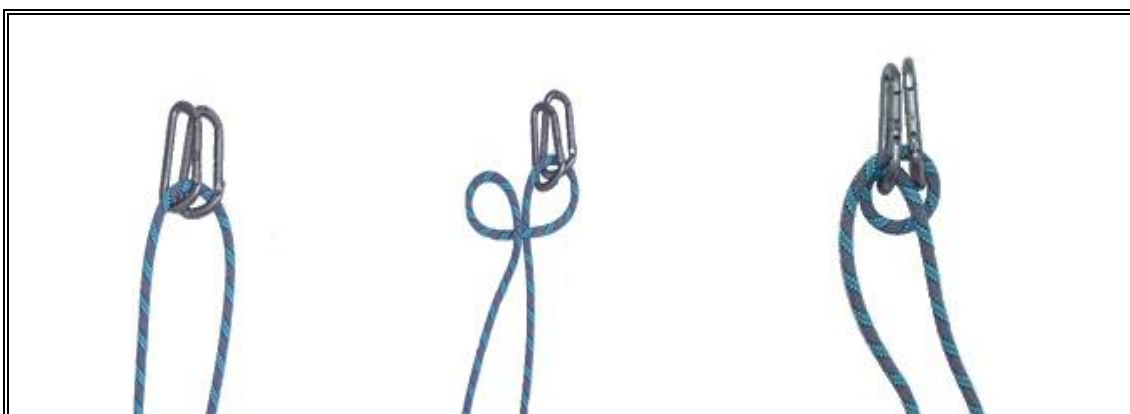
**Uporaba:** Uporablamo ga v kombinaciji z polbičevem, ko želimo pritrditi obremenjeno vrv, npr. po padcu soplezalca, pri prehodih iz dviganja v spuščanje padlega soplezalca ali obratno. Zaključimo ga z varovalnim vozlom.



## GARDA VOZEL

Le noeud de coeur

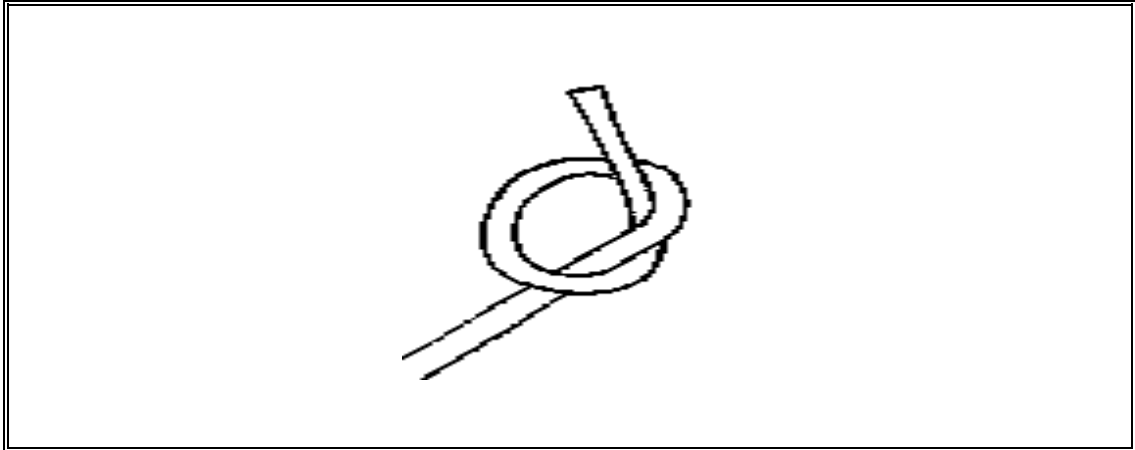
**Uporaba:** Pri izdelavi samozavore pri škripcu za dviganje padlega soplezalca. Izdelamo ga z enakima vponkama brez matice.



## VAROVALNI VOZEL

Overhand Knot  
Le noeud d'arrêt

**Uporaba:** Kombinira se z vsemi vozli na koncu vrvi, fiksira prosti konec vrvi, da se vozel ne more sam razvezati.



## **Literatura:**

1. Miha Kuhar, Vojaško gornišstvo, Ljubljana 2004
2. Planinska zveza Slovenije, Alpinistična šola, Ljubljana 1999
3. Jani Bele, Proti vrhovom, Ljubljana 2000
4. <http://www.climbing.ie/knotstop.html>
5. <http://www.une.edu.au/unemc/climbing/knots/>
6. <http://www.realknots.com/>
7. <http://escalade.camptocamp.com/content.html>
8. <http://www.lesnoeuds.com/index.php?action=categorie&id=4>

**Pripravila:** Andreja Jagodic

